

昇りつめた丘の上で、その先の景色を、また眺めてる。

寝屋川フオークジャンボリー

～あの青春の日、オレたちが歌った オレたちの歌だ。～

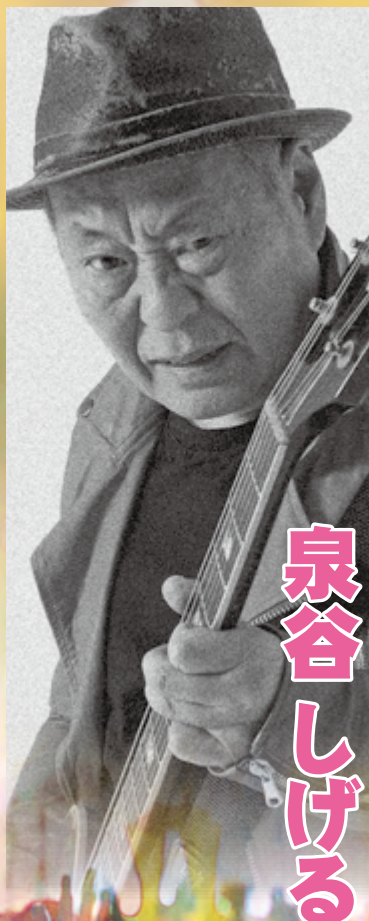


長田TACO
和承

©D's Studio All Rights Reserved



大塚まさじ



泉谷しげる



中川五郎



はせがわ かおり

2018

3/3 土

15:30開演
(15:00開場)

寝屋川市立市民会館 大ホール

チケット料金 全席指定・税込

◆前売(一般) 3,800円(当日 4,000円)

◆前売(シニア) 3,500円(当日 3,700円)

【シニア割引券について】

※65歳以上の方が対象です。

※シニア割引券は、チケット購入時または入場の際に、ご本人の年齢が確認できるものをご提示ください。

プレイガイド(チケット販売)

発売日:2017年12月16日(土) 10:00～

●寝屋川市立市民会館 072-823-1221 ●ローソンチケット(Lコード 54803) 0570-084-005
●チケットぴあ(Pコード 101-867) 0570-02-9999 ●イープラス <http://eplus.jp>

アクセス

電 車: 京阪電車「寝屋川市駅」東口から徒歩約15分

バ ス: 京阪電車「寝屋川市駅」東口から京阪バス31番系統 または 36番乗車「寝屋川市市民会館前」下車

タクシー: 京阪電車「寝屋川市駅」東口から約5分

※駐車場の台数に限りがありますので、公共交通機関をご利用ください。

チケット取扱・
お問合せ

寝屋川市立
市民会館

☎ 072-823-1221 9:00
～18:30

〒572-0848 大阪府寝屋川市秦町41番1号

休館日/毎月第2月曜日(大ホールは毎月曜日) 12月29日～1月3日

<https://www.neyagawa-kaikan.jp/> 寝屋川市立市民会館

検索

主催: 株式会社ケイミックスパブリックビジネス (寝屋川市立市民会館指定管理者)

企画制作: トールツリー (株式会社ケイミックスパブリックビジネス)・株式会社DreamQuest Sound 制作協力: MUSIC CHALLENGE 後援: 寝屋川市・寝屋川市教育委員会

Tall Trees
Special Presents

寝屋川フォークジャンボリー

～あの青春の日、オレたちが歌った オレたちの歌だ。～

2018.3.3(土) 15:30～(15:00開場)
寝屋川市立市民会館 大ホール

前売(一般) 3,800円(当日200円増)

前売(シニア) 3,500円(当日200円増)

泉谷 しげる



1948年5月11日 青森県長島生まれ、3歳より東京都目黒区で育つ。エレックレコードより「泉谷しげる登場」でデビュー。吉田拓郎、井上陽水、小室等と「フォーライフレコード」設立。1979年、テレビ朝日系ドラマ「戦後最大の誘拐・吉展ちゃん事件」で、俳優としても一躍脚光を浴びる。以降、ドラマ「金曜日の妻たちへ」「Dr. コトー診療所」「三匹のおっさん」シリーズなど、数々のヒット作品に出演。ミュージシャンとしても、1994年の北海道南西沖地震や雲仙普賢岳噴火災害、阪神淡路大震災、東日本大震災などの被災地に出向き、「一日一偽善!」「売名行為で結構」などの独自のスローガンで、支援活動を展開。2013年、昭和歌謡を女性アーティストとデュエットした企画アルバム「昭和の歌よ ありがとう」が大ヒット。日本レコード大賞優秀アルバム賞受賞のほか、代表曲「春夏秋冬」で第64回 NHK紅白歌合戦に、65歳で初出場を果たす。2017年、69歳の誕生日に、これまでのアーカイブ音源と新録のニューアルバムのCD、計10枚と、45年の写真や作品集のアートブックを組み合わせた「泉谷しげるの新世界～アートオブライブ」(ユーキャン)を発表。

大塚 まさじ



1950年、大阪府茨木市に生まれる。'69年大阪・難波元町に、喫茶「ディラン」を開店。ここに西岡恭蔵、中川イサト、友部正人、加川良等多くの若者たちが集い、現在も継続中の大規模な野外コンサート「春一番」が始まる。'71年永井ようと「ザ・ディランII」を結成。「男らしいって解かるかいノブカプカ」でレコードデビュー。'74年の解散までに5枚のアルバムを残す。'76年「遠い昔ぼくは…」でソロデビュー。以来、毎回趣の異なるアルバムを発表し続けている。'85年から、1年で日本を一周する唄の旅、全国ひとり旅ツアーを開始。俳優として、NHK銀河ドラマ「この指とまれ」、NHK連続テレビ小説「芋たこなんきん」に出演。著書にエッセイ集「月の散歩」「月の道標」「旅のスケッチ」などがある。現在FM COCOLOで大塚まさじの番組「MOONLIGHT MAGIC」(毎週金曜日19時～20時)を放送中。

中川 五郎



1949年、大阪府寝屋川市生まれ。'60年代半ばからアメリカのフォーク・ソングの影響を受けて、曲を作ったり歌ったりし始め、'68年に「受験生のブルース」や「主婦のブルース」を発表。'70年代に入ってから音楽に関する文章や歌詞の対訳などが活動の中心に。'90年代に入ってから小説の執筆やチャールズ・ブコウスキーの小説、ボブ・ディランの歌詞などさまざまな翻訳も行っている。現在はライブが活動の中心で年間200回近く日本中を歌って回っている。最新CDは「どうぞ裸になって下さい」、「トーキング鳥山神社の椎ノ木ブルース」。

長田TACO和承



©D's Studio All Rights Reserved

1955年、奈良県生まれ。ラップスチールギター・マンドリン奏者。別名、長田タコヤキ和承。高校時代の友人に「お前は今日からタコヤキや」と強引に命名され、愛称はタコさん、タコヤキ、タコちゃん。18歳でプロミュージシャンとして活動を始める。1973年、大塚まさじ、永井洋、西岡恭蔵らの伝説のバンド、オリジナル・ザ・ディランに参加。1975年、レイジーヒップに参加。1989年から大庭珍太、Annsanとマンドリン・ブラザーズ、1990年からSHATなど、ギタープレーヤーとして活動。2001年、天空オーケストラに参加。スチールギター、マンドリンの名手として、大塚まさじ、加川良、小坂忠、桑名晴子など、多くのグループ、アーティストのライブ・レコーディングで演奏を残し、作曲家としても多くのアーティストに楽曲を提供。「春一番」コンサートの常連として、精力的なライブ、レコーディング活動を行っている。

はせがわ かおり



小学生時代ファンだったSPEEDのライブビデオを見て、アコースティックギターを弾いているメンバーに感化されギターを始める。高校卒業後、音楽専門学校在学中から地元の関西を中心にライブ活動を開始。2009年夏に行われた、ゆず主催イベント「音野祭」出演オーディションの選考を経て、いきなり3万人以上のオーディエンスの前で自身のオリジナル曲「ふわふわひらり」を披露。会場の夕暮れ 時の空気と相まって多くの人に鮮烈な記憶を残した。アコギ1本と癒される歌声というわかりやすいシンプルなノスタルジックなサウンドながら、何か新しい魅力で注目を集める女性ソロ・シンガー・ソングライター。2012年10月、石田長生プロデュースによる初の全国リリースアルバム「はせがわかおりZERO」発売。ソロ活動のかたわら、2015年11月、カバーユニット「ヨモギ」(はせがわかおり×本多マキ)も始動。全国リリースカバーアルバム「うた～以心伝音～」発売。東京大阪でのワンマンライブを中心に、自主企画ライブ「好きな人と、好きなこと。」「弾き語り一本勝負」を気ままに開催。今日も元気に活動中。

その先の景色を、またまた昇りつめた丘の上で、眺めてる。